



FICHA TÉCNICA MUSEU DO MAR DO DELTA DO PARNAÍBA

GOVERNO DO ESTADO DO PIAUÍ

Governador | Rafael Tajra Fontenele

Vice- governador | Themístocles de Sampaio Pereira Filho

Deputado Estadual | Fábio Nunes Novo

Secretário de Estado da Cultura do Piauí | Carlos Adalberto Ribeiro Anchieta

Coordenação de Patrimônio Cultural do Piauí | Patrícia Mendes

MUSEU DO MAR DELTA DO PARNAÍBA

Diretor Geral | Ryck Araújo Costa

Núcleo Financeiro e Contábil | Enzo de Moraes Azevedo

Núcleo Administrativo | Ryna Ceanne Araujo Costa

Coordenação de Produção de Eventos e Exposições

Dalila Vêras Ferreira

Anna Lethicia Araújo Freitas

Núcleo Educativo e de Pesquisa

Supervisão: Andrea Cristina de Araújo Dionísio

Educadores: Rejane Rios Abreu Ribeiro

Adriana Monteiro da Silva

Andrea Cristina de Araujo Dionísio

Ryck Araujo Costa

Mediadores e pesquisadores: Núcleo de estágio

Núcleo de estágio:

Adriana da Silva Rocha

Evelin Nunes de Souza Santos

Mariana de Freitas dos Santos

José Rafael Magalhães Pereira

Caio Wilson da Rocha Loureno



Maria José Santos Silva
João Vitor Santos Almeida
Isabel Oliveira Barros Santos
Luane Amaral Silva Araújo
Luiz Gonzaga de Carvalho Neto
Luana Mamedio Barbosa
Erika Miranda Gomes

Coordenação de Orientação em Turismo:
Adriana Monteiro da Silva

Núcleo de Comunicação

Execução: Luar Design Criativo
Equipe: Nicole Moreira Abrunhosa
Carlos Felipe Frasão Abrunhosa
Assistente: Dalila Vêras Ferreira

Site

Francisco de Assis Alves Neto
Nicole Moreira Abrunhosa
Carlos Felipe Frasão Abrunhosa

Vídeo Site

Agência : Eclética
Produtora : Allfilms
Direção de Fotografia : Clístenes Aguiar
Direção de Produção : Verônica Coelho
Edição e trilha sonora : Allfilms

Fotografias

João Albert
Carlos Felipe Frasão Abrunhosa
Dalila Veras
Gelson Catatau

Núcleo de Organização

Rosilene de Sousa Machado
Leandro dos Santos Silva

Ficha Expográfica:

Coordenação e Projeto Expográfico:
Arquiteto Paulo Castello Branco de Vasconcellos Filho

Coordenação de Produção e Montagem:
Diana Gaze Fabris Guerra

Design Expográfico:
Francisca Ianna de Cerqueira Cardoso

Arquitetura de Interiores:
Thais Oliveira Carvalho
Victoria Ximenes Prescott Oliveira

Consultoria e Textos:
Históriadora Alexandra Sablina do Nascimento Veras
Antropólogo Clodson dos Santos Silva
Bióloga Liliana Oliveira Souza
Biólogo Waldemar Justo do Nascimento Neto
Bióloga Ana Célia Coelho Madeira Veras

Osteomontagem:
Biólogo Antonio Carlos Amâncio e equipe
Biólogo Waldemar Justo do Nascimento Neto
Caliel Veras Amâncio (Técnico em Osteomontagem)
Rishelme Oliveira Veras (Técnico em Osteomontagem)

Fotografia:
Francisco das Chagas Machado Brandão (Chico Rasta)
Gelson Santos Machado (Catatau)
Helder Fontenele

Vídeos:
Francisco das Chagas Machado Brandão (direção e edição)
Cleginaldo Coutinho Silva (direção e edição)
Iomar de Oliveira Sousa Filho (cinegrafista)
Aubetiza Moreira de Araújo (produção)

Estande da Marinha do Brasil:
CF Maxwell Denigres (coordenador)
SO-CN Alexandre Oliveira Nobre
SO-MR Iran dos Santos de Carvalho
SG-MR Miguel Angelo Santos Fonteles
SG-FR Antonio Altieres Vieira Dias Lima
2ºSG-EF Thais Xavier Araújo
SO-MA Kleber de Oliveira Pereira

Informática e Equipamentos de Vídeo:
Rômulo Oliveira de Vasconcellos

Revisão e Tradução:
Ananda da Costa Sampaio

Programação Visual e Legendas:
Paulo Vasconcellos
Francisca Ianna de Cerqueira Cardoso
Diana Gaze Fabris Guerra
Isabella Soares Barbosa Pinto

Maquete:
Lucas Coelho Ferreira
Ana Clara Carneiro de Melo
Camila Soares de Figueiredo
Vitória Isabelle de Sousa Oliveira

Arte da Expografia e Maquete:
Ana Clara Alves Castello Branco
Isabella de Freitas Abreu
Aécio Moura de Araújo
Rosélia Moura

Instalação Artística:
Ster Farache
Gelson Santos Machado (Catatau)

Pesquisa:
Gelson Santos Machado
Ster Farache
Helder Fontenele
Francisco das Chagas Machado Brandão
Edgar de Araújo Lima
Luiz Sérgio Gomes de França
Rafael Gomes Ferreira
Ingrid Clark
Alessandro da Costa Monteiro
George Nascimento da Silva
Bernardo Teixeira Veras
Oriceles Araújo Rocha (Célio)

Equipe de Montagem:

Supervisão:
Janiel da Silva Santos

Marcenaria:
Sebastião Fortes de Carvalho
Eduardo Barbosa Gonçalves
Mateus Penha Brandão
Rafael Gomes Ferreira

Carpintaria Naval:
Luiz Sérgio Gomes de França
Francisco Pereira Santos (Seu Sales)
Carlos Augusto de Almeida Oliveira (Seu Duca)
Manoel Rocha Mendes (Trabalhoso)
Raimundo Rodrigues de Lima (Seu Patrício)
Edgar de Araújo Lima

Eletricista:
Sebastião de Jesus Silva (Seu Tica)

Pintura e montagem:
Carlos Alberto Bastos
Antonio Ferreira Costa
Pedro Alan Alves Ferreira

Transporte e auxiliar de produção:
Irandir Pereira de Brito
João da Mata de Oliveira

Adesivagem:
Gessier Silva da Paz

Artesanato de Escamas:
Carlos Pepeta

Artesanato em Madeira:
Francisco Estevim Silva
Gilvan Lopes Dos Santos
Rosineuda Soares Cardoso (dona Neda)
Nelson da Luciana
Antonio Carlos Reis

Artesanato em Taboa:
André Carlos
Franciane Rodrigues
Mateus Augusto
Raimundo Veras
Silda Vidal

Artesanato de palha de carnaúba:
Serrate Maria Souza Gonçalves
Maria Luiza de Sousa Santos

Artesanato de barro:
Francisco José de Sousa Ramos (Chiquinho)
Eduardo Mendes Rodrigues

Costureiras:
Maria Barros Mendes (Maria das Velas)
Carmen Cristina Rodrigues Pereira

Rendeiras:
Maria do Socorro Reis Galeno (Dona Socorro)
Ana Paula
Ednalva

Serralheria:
Adilson dos Santos Meireles
Francisco das Chagas Araújo Escorcio

Agradecimento:
Capitania de Porto / Marinha do Brasil
ICMBio Parnaíba
Ingrid Clark / Instituto da Ilha do Cajú

Execução:

Patrocínio:

